

I Should Have Married You

Choreographie: Tomasz & Angela

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 1 tag
Musik: **I Should Have Married You** von Old Dominion
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Chassé r, rock back, shuffle forward, step, full spiral turn l/step

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach vorn mit links

Kick-ball-cross, rock side, behind-side-cross, rock side

1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 7-8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S3: Behind-side-cross, shuffle forward, step, pivot 1/2 r, shuffle forward

1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 (**Restart:** In der 3. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Side, behind, 1/4 turn r/shuffle forward, step, pivot 3/4 r, chassé l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - 3/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S5: Behind, 1/4 turn l, 3/4 paddle turn l, chassé r, coaster step

1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 3-4 1/4 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auf tippen - 1/2 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auf tippen (6 Uhr)
 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S6: Side & step r + l, Mambo forward, coaster step

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Chassé r, coaster step

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links